

Dundagas Mākslas un mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Dundaga, 2022. gada 25. janvārī.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Talsu novada pašvaldības Izglītības
pārvaldes vadītājs

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Uldis Katlavs

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

| Izglītības programmas nosaukums | Izglītības programmas kods | Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses) | Licence | | Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.m.g. | Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.m.g. |
|---------------------------------|----------------------------|--|---------|---------------------|---|---|
| | | | Nr. | Licencēšanas datums | | |
| Klavierspēle | 20V 212 01 1 | | P_1706 | 15.08.2019. | 10 | 11 |
| Vijoles spēle | 20V 212 02 1 | | P_1707 | 15.08.2019. | 5 | 5 |
| Ģitāras spēle | 20V 212 02 1 | | P_1709 | 15.08.2019. | 7 | 7 |
| Klarnetes spēle | 20V 212 03 1 | | P_1710 | 15.08.2019. | 2 | 2 |
| Saksofona spēle | 20V 212 03 1 | | P_1711 | 15.08.2019. | 1 | 1 |
| Sitaminstrumentu spēle | 20V 212 04 1 | | P_1712 | 15.08.2019. | 7 | 7 |
| Kora klase | 20V 212 06 1 | Pils iela 14, Dundaga; Kolkas Tautas nams, Kolka | P_1713 | 15.08.2019. | 17 | 15 |
| Kokles spēle | 20V 212 02 1 | Kolkas Tautas nams, Kolka | P_1708 | 15.08.2019. | 4 | 4 |
| Vizuāli plastiskā māksla | 20V 211 00 1 | | P_1704 | 15.08.2019. | 45 | 38 |
| Dejas pamati | 20V 212 10 1 | | P_1714 | 15.08.2019. | 12 | 12 |

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

| NPK | Informācija | Skaitis | Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.) |
|-----|--|---------|---|
| 1. | Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.) | 18 | No 30.07.-31.08. darba attiecības ir pārtraukuši 3 pedagogi, ar 1 pedagogu darba attiecības nodibinātas 18.08., ar 1 pedagogu darba attiecības nodibinātas 01.09. (skaitā nav norādīts) |
| 2. | Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g. | 0 | 0 |
| 3. | Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. | - | - |

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2021./2022.māc.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam)

Visu mācību priekšmetu programmu pilnvērtīga mācību satura apguve, nostiprinot iepriekšējā mācību gadā, attālinātajā mācību procesā nepilnīgi apgūto:

- visi izglītojamie sekmīgi nokārto mācību gada noslēguma mācību pārbaudījumus, turpinās mācības nākošajā klasē.

Mērķtiecīga pedagogu profesionālā pilnveide:

- 100% pedagogu pilnveidojušies pedagogijas didaktikā, realizē efektīvu mācību stundu.

Veicināt izglītojamo vecāku interesi un līdziesaisti izglītības iestādes procesos:

- 100% vecāku lieto E-klasi abpusējai informācijas apmaiņai;
- 80% piedalās organizētajās sapulcēs;
- 60% iesaistās izglītības iestādes pašvērtēšanas un attīstības plānošanas procesos.

Veiksmīga profesionālās ievirzes izglītības programmu "Kora klase" un "Ģitāras spēle" akreditācija 2022. gada februārī.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

2.1. Izglītības iestādes misija – Dundagas Mākslas un mūzikas skola ir uz izcilību vērsta kultūrizglītības iestāde, kas nodrošina augstvērtīgas izglītības pieejamību mākslā, mūzikā un dejā, veicina jaunradi un sabiedrības izglītošanu, lai veidotu un attīstītu Latvijas galveno resursu – cilvēkresursu, kā arī ir neatņemama Dundagas un Kolkas pagastu nacionālas atpazīstamības sastāvdaļa.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – mēs esam mūsdienīga profesionālās ievirzes izglītības iestāde mākslā, mūzikā un dejā. Mērķtiecīgi pilnveidojoties, nodrošinām talantu – izcilību atlasīti un sekmējam viņu profesionālo virzību un radošo izaugsmi. Nodrošinām mākslas, mūzikas un dejas izglītības plašu pieejamību, lai sekmētu radošu un advancētu personību veidošanos, veidotu nacionālas valsts identitāti un uzturētu vietējās kultūrvides kvalitāti.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā –

Izcilība – augstvērtīgs mācību un audzināšanas darba rezultāts ir priekšnoteikums izcilībai, kas izglītojamajiem ļauj būt konkurētspējīgiem kultūrizglītībā un valstī.

Izaugsme – Dundagas Mākslas un mūzikas skola atrodas nepārtrauktā izaugsmes procesā, kas nodrošina gan izglītojamo un pedagogu izaugsmi, gan nepārtrauktu saimniecisko un vadības procesu pilnveidošanu.

Tradīcijas – izglītojamie ar cieņu un pietāti tiek mūsdienīgi iesaistīti nacionālo tradīciju izkopšanā un uzturēšanā gan mūzikā, gan mākslā, kā arī klasisko vērtību apzināšanā dejā.

Atbildība – Dundagas Mākslas un mūzikas skola ir mākslinieciski, pedagoģiski un finansiāli atbildīga institūcija, kas nodrošina kultūrizglītības pieejamību Dundagā un Kolkā, kā arī nodrošina vietējās kultūrvides kvalitāti.

2.4. 2020./2021.mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti

Prioritāte – mācību procesa organizācija pandēmijas apstākļos. Attālinātā, daļēji attālinātā vai klātienē mācību procesā, saglabājot mācību stundas struktūru un atbilstību izglītojamo vecumposmam, spējām, vajadzībām un interesēm, nodrošinot piemērotu metožu un mācību līdzekļu izvēli.

Uzdevumi – apzināt un izveidot atbalsta pasākumus, lai veidotu motivāciju izglītojamajiem nepārtraukt mācības izvēlētajā izglītības programmā, pozitīvu emocionālo fonu, noturēt ikdienas mācību sasniegumu līmeni, ko atklāj sekmju kopsavilkums. Pedagogu profesionālā pilnveide, pieredzes apmaiņa, savstarpējā sadarbība.

Sasniegtie rezultāti –

1) individualizēts visu mācību priekšmetu programmu saturs, pielāgotas vērtēšanas prasības, sasniedzamos rezultātus plānojot mazākā apjomā, nekā klātienē mācībās - jaunākajās klasēs samazinot apgūstamo satura apjomu līdz pat 50%, vecākajās klasēs - vismaz par 10%, pagarinot veicamo mācību uzdevumu iesniegšanas laiku;

2) izmantotas mūsdienīgas, arī attālinātajam mācību procesam atbilstošas mācību metodes, digitalizēti un sistematizēti metodiskie atbalsta materiāli;

3) pilnveidotas atgriezeniskās saites sniegšanas metodes, nosakot informācijas platformas: E-klase, WhatsApp, Zoom;

4) ievērojami palielināta individuālā komunikācija gan ar izglītojamajiem, gan vecākiem par uzdoto uzdevumu, sasniedzamo rezultātu un vērtēšanas sistēmas izpratni u.c. sociāla rakstura tēmām, kavējumu monitorings;

5) attālināto mācību laikā visi pedagogi strādā pēc vienotas un skaidras sistēmas, ievadot E-klasē uzdoto, pievienojot atbalsta materiālus, nosakot to vērtēšanas kritērijus, izpildes termiņus un komunikācijas kanālus atgriezeniskās saites nodrošināšanai;

6) pedagogiem tika nodota informācija par iespējamo profesionālo pilnveidi, sniegts atbalsts tās realizēšanā. Visi pedagogi ir izmantojuši kādu no piedāvātajām iespējām profesionālajai pilnveidei digitālās lietpratības un attālināto mācību laikā aktuālo tēmu kontekstā;

7) Mūzikas, Mākslas un Dejas nodaļu metodiskajās sanāksmēs mācību stundas efektivitātes paaugstināšanai, savstarpēji pārrunājot izglītojamo sekmes, problēmas, to iespējamās risinājumus, citu mācību priekšmetu apgūvē, pedagogi apmainījušies ar savu pieredzi stundās, dalījušies ar jauniegūtajām atziņām dažādosursos, atraduši to ieviešanas iespējas katrs savās mācību stundās un izglītības iestādē kopumā;

8) panākta pedagogu vienota izpratne par klašu/grupu audzinātāju un specialitāšu pedagogu nozīmīgo lomu regulārai ikdienas komunikācijai ar izglītojamajiem, apzinot atbalsta vajadzības un kavējumu iemeslus, sekmju un kavējumu monitoringam;

9) mācību gada nobeigumā izglītojamo mācību sasniegumu vidējais vērtējumu līmenis – optimāls un adekvāts situācijai attālināto mācību dēļ.

Prioritāte – kvalitatīvs atbalsts talantīgajiem (spējīgajiem) izglītojamajiem un individuāla pieeja izglītojamajiem ar mācīšanās grūtībām.

Uzdevumi – realizēt papildus pedagoģisko darbu ar talantīgajiem izglītojamajiem arī attālinātajā mācību laikā, nodrošināt individuālas konsultācijas izglītojamajiem ar mācīšanās grūtībām.

Sasniegtie rezultāti –

1) ir izdevies sagatavot Sitaminstrumentu spēles pedagoga Gundara Lintiņa audzēkni Robertu Ludeviku dalībai Starptautiskā konkursā — 1. vietas laureāta diploms;

2) ievērojams laika apjoms, kas veltīts izglītojamajiem ar mācīšanās grūtībām, strādājot pie problēmu apzināšanas, jautājumiem, uzdevumiem, tos pārrunājot un atbalsta pasākumos sadarbojoties ar citiem pedagogiem, administrāciju un vecākiem. Praktiski visiem izglītojamajiem kaut reizi ir bijusi nepieciešama atkārtota motivācija iekļauties laikā, kas paredzēts uzdotā realizācijai, pilnveidot darba rezultātu, pieslēgties tiešsaistes stundām, aktuāli - motivēt uzlabot mācību sasniegumu kvalitāti, nesamierināties ar vienkāršāko, ātrāko mācību uzdevumu realizācijā, bet censties izdarīt pēc spējām, gūt gandarījumu par apgūto;

3) izglītības iestādes līmenī ir skaidra struktūra un sadarbība, kā tiek apzinātas un diagnosticētas izglītojamo atbalsta vajadzības un riski priekšlaicīgi pamest mācības, nodrošināti atbalsta pasākumi, lai sniegtu pedagogisko, psiholoģisko, sociālo vai finansiālo atbalstu. Attālināto mācību laikā atcelts vecāku līdzfinansējums visās izglītības programmās;

4) neskatoties uz intensīvo atbalstu izglītojamajiem attālināto mācību laikā, pielāgojot mācību saturu situācijai, priekšlaicīgi no izglītības iestādes izstājās 9 Mākslas nodaļas un 8 Mūzikas nodaļas izglītojamie.

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
|--|---|
| Orientācija uz attīstību un tās sasaiste ar pašvērtēšanu. Līdz ar iestādes tendenci uz attīstību, veicināta sabiedrības un dibinātāja informēšana par notiekošo iestādē un sasniegumiem. | Saglabāt orientāciju uz attīstību pēc administratīvi teritoriālās reformas, iekļaujoties Talsu novadā. Piedalīties Talsu novada ilgtspējīgas attīstības stratēģijas izveidē kultūrizglītības jautājumos. Piedalīties profesionālās kompetences pilnveidē par novitātēm attīstības plānošanas dokumentācijas izstrādē. Saskaņā ar tendencēm Nacionālajā attīstības plānā 2021.-2027. gadam izstrādāt izglītības iestādes attīstības plānu turpmākajiem 5 gadiem. Veicināt aktīvāku visu izglītības procesā iesaistīto līdzdalību pašvērtēšanā un attīstības plānošanā. |
| Personālvadība tiek balstīta uz izglītības iestādes stratēģisko vīziju, savstarpēju cieņu un atbildību, kopējiem mērķiem, ņemot vērā visu izglītības procesā iesaistīto intereses. | Veidot vienotu izpratni par efektivitāti veicinošiem apstākļiem un savstarpējo sadarbību izglītības iestādes kolektīvā. |
| Izglītības iestādes vadības komandā ir noteiktas katra kompetences un amata pienākumi, cieņa un sadarbība augstā līmenī definēto, kopīgo mērķu sasniegšanai, tiek mudināta uzskatu un ideju dažādība, lēmumi tiek pieņemti, panākot konsensus. | Vadības komandai jārespektē nākotnes tendences: tehnoloģiju attīstība un digitālā transformācija, demogrāfiskās izmaiņas, straujākas un grūtāk prognozējamas pārmaiņas. Izmantot inovatīvus risinājumus vadības komandas sanāksmju gaitas un lēmumu fiksēšanai. |
| Atbilstoši stratēģiskajiem mērķiem tiek nodrošināti ilgtspējīgi un kvalitatīvi materiāltehniskie resursi un to atjaunošana. | Sadarbībā ar dibinātāju nodrošināt motivējošus apstākļus esošajiem pedagogiem un jaunu pedagogu piesaistīšanai. |

| | |
|--|---|
| <p>Budžeta disciplīnas ievērošana. Direktore iniciē sadarbību ar uzņēmumiem, sponsoru piesaiste. Definēto mērķu sasniegšanai un izglītības kvalitātes paaugstināšanai racionāli tiek izmantoti visi iestādē pieejamie resursi.</p> | <p>Piesaistīt VKKF finansējumu jaunu pianīnu iegādei.</p> |
|--|---|

3.2. Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
|---|---|
| <p>Direktorei ir izpratne par izglītības iestādes atbilstību, ir izstrādāti un aktualizēti iestādes iekšējie normatīvi.</p> | <p>Turpināt sekot izmaiņām ārējos normatīvos, lai nodrošinātu izglītības iestādes tiesību aktu atbilstību tiem. Piedalīties normatīvo aktu, kas attiecināmi uz profesionālās ievirzes izglītības iestādēm Talsu novadā, izstrādē.</p> |
| <p>Tiek realizēta demokrātiska, uz uzdevuma izpildi orientētā līderība, cenšoties izvairīties no formālas administrēšanas, direktore atbalsta un motivē personālu, veido sadarbības tīklojumu ārpus izglītības iestādes. Direktore lēmumu pieņemšanā uzklausa citu viedokli, spēj pieņemt arī nepopulārus lēmumus, uzņemas atbildību par lēmumiem.</p> | <p>Līderības pienākumu veikšanā radīt apstākļus kvalitatīvam skolotāju darbam, nodrošinot, ka izglītības iestādes politika, ikdienas darba kārtība, resursu piešķiršana un citi vadības lēmumi atbalsta kvalitatīvu mācīšanu, mācīšanos un skolotāju izaugsmi.</p> |
| <p>Tiek nodrošināta cieņpilna, pozitīva un uz sadarbību vērsta komunikācija ar izglītības procesā iesaistītajiem, tiek uzklausa un analizēta kritika, respektēti viedokļi un ieteikumi. Izglītības iestādē komunikācija ir organizācijas kultūras sastāvdaļa, kas nodrošina vispusīgu domu apmaiņu. Tā ir ne tikai rīkojumu vai informācijas nodošana vienā (no augšas uz leju) un reakcija otrā (no lejas uz augšu) virzienā, bet gan domu, ideju, viedokļu apmaiņa un atgriezeniskā saite visos virzienos, kā arī dimensijās.</p> | <p>Turpināt pilnveidot iekšējo komunikāciju, lai nodrošinātu optimālus procesus un savlaicīgu informācijas apriti iestādē, noteikt izglītības procesā iesaistīto prioritāti, kurš no kura saņem informāciju. Izglītības iestāde šodien dzīvo naidīgā ārējā vidē – konkurence, epidemioloģiskās situācijas izveidota krīze, problēmas izglītības sistēmā, daudz nezināmo saistībā ar novadu teritoriālo reformu, tādēļ jāpievērš uzmanība, lai naidīga vide neveidotos izglītības iestādes iekšpusē. Svarīga ārējā komunikācija, tai skaitā izglītības iestādes PR un reklāma.</p> |
| <p>Darbs tiek veikts ar augstu atbildību, tiek ievērots godīgums jeb vārdu un darbu saskaņa, demokrātiska pieeja lēmumu pieņemšanā. Piemīt drosmē paust savu argumentēto un faktos balstīto viedokli, lai iestātos par visu izglītības procesā iesaistīto interesēm, lojalitāte Latvijas Republikai un Satversmei. Rūpes par izglītības iestādes godu, reputāciju un prestižu.</p> | |

| | |
|---|--|
| Ir apgūtas zināšanas par izglītības politikas virsmērķi un mērķi, kas ir sasaistē ar Latvijas, Eiropas Savienības un globāliem attīstības un politikas plānošanas dokumentiem, kā arī tiek nodrošināta kvalitatīvas kultūrizglītības pieejamība Dundagā un Kolkā saskaņā ar kultūrpolitikas mērķiem un prioritātēm. | Izglītības iestādes attīstības plānošana saskaņā ar Latvijas ilgtspējīgas attīstības stratēģiju un kultūrpolitikas mērķiem un prioritātēm. |
| Direktore aktīvi iesaistās profesionālās kompetences pilnveidē. | |

3.3. Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

| Stiprās puses | Turpmākas attīstības vajadzības |
|---|---|
| <p>Veiksmīgi veidota sadarbība ar dibinātāju pie izglītības procesam nepieciešamo resursu nodrošinājuma, kas veicina izglītojamo un kolektīva motivāciju kvalitatīvam darbam :</p> <p>izglītojamie pilnībā ir nodrošināti ar mācību līdzekļiem un materiāliem, kā arī kvalitatīvu instrumentāriju mūzikā (visi mūzikas instrumenti tiek izsniegti, pamatojoties uz vecāku iesniegumu bez instrumenta nomas maksas);</p> <p>līdzvērtīgi kā valsts finansējumā, papildus dibinātāja piešķirtajiem finanšu līdzekļiem pedagogu darba slodžu apmaksai, ir piešķirti 14% papildus pedagoģiskā darba apmaksai un pedagogu algas likmes celšanai, nodrošinot vienlīdzīgus darba samaksas noteikumus ar valsts finansētajām slodzēm.</p> | <p>Veidot iestādes stratēģiskās prioritātes saskaņā ar Talsu novada ilgtspējīgo attīstības stratēģiju, vienlaikus nesamazinot izglītības kvalitāti un efektivitāti nodrošinošo resursu apjomu, kāds tas ir bijis pieejams pirms administratīvi teritoriālās reformas.</p> <p>Sekot Talsu novada Domes un komitejas sēdēm, argumentēti izteikt viedokli pareizu lēmumu pieņemšanai, kas veicinātu profesionālās ievirzes izglītības attīstību un prestižu novadā.</p> <p>Panākt vienlīdzīgus darba samaksas nosacījumus valsts un pašvaldības finansētajās slodzēs, mainoties dibinātājam.</p> <p>Veicināt dibinātāja līdziesaisti, kopīgi nosakot izglītības iestādes un vadītāja prioritātes un sasniedzamos darba rezultātus mācību gadā.</p> |
| <p>Lai nodrošinātu pilnvērtīgu informācijas apriti ar kopienu, tiek izmantota iespēja ievietot informāciju vietnēs www.dundaga.lv un www.dundagaspils.lv, www.kolka.lv, informatīvajā izdevumā "Dundadznieks", laikrakstā "Talsu vēstis" un direktores Facebook profilā.</p> <p>Sadarbības iniciēšana ar Talsu novada Izglītības pārvaldi, kā arī citām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm, ar kurām kopā iekļausimies Talsu novadā, komunikācija un sadarbība ar politiķiem, LNKC, KM, IZM, piedalīšanās Saeimas Izglītības, kultūras un zinātnes komisijas sēdēs tiešsaistē, sadarbība ar laikraksta "Diena" un Latvijas televīzijas žurnālistiem dod iespēju no pasīva vērotāja kļūt par pozitīvas politikas līdzveidotāju kultūrizglītības jomā.</p> | <p>Nodrošināt informācijas apriti, izmantojot Talsu novada publiskos medijus.</p> <p>Veicināt Profesionālās ievirzes izglītības likuma izveidi.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Lai pietiekami ātri un mobili pieņemtu lēmumus Covid-19 infekcijas ierobežošanai, notiek ikdienas sadarbība informācijas apmaiņā ar vispārizglītošajām skolām un pirmsskolas izglītības iestādēm Dundagā un Kolkā, konsultācijas ar SPKC un ģimenes ārstiem, lai būtu objektīvs situācijas pārskats novadā. Spēja uzņemties atbildīgus lēmumus stresa situācijās ir ļāvusi izvairīties no inficēšanās izglītības iestādē.</p> | |
| <p>Problēmas un kļūdas tiek uztvertas kā izaicinājums un mācīšanās iespējas. Augstu tiek novērtēta aktivitāte un entuziasms. Mērķu izvirzīšana skolā seko esošās situācijas analīzei. Direktore rūpējas par psiholoģiskajiem faktoriem, kas ietekmē izglītojamo un pedagogu darbības motivāciju, izziņas aktivitāti, sasniegumu līmeni, emocionālo noskaņojumu, uzticēšanos konkrētai izglītības iestādei, izglītības iestādē netiek pieļauts mobings un bosings. Direktore veicina inovāciju ieviešanu darbā, lai celtu izglītības iestādes efektivitāti un nodrošinātu mūsdienīgu izglītības procesu.</p> | <p>Pilnveidot sistēmas, ar kuru palīdzību izvērtēt sasniegto un atšķirību starp plānotajiem un esošajiem sasniegumiem.</p> |
| <p>Direktore, direktores vietniece izglītības jomā, Mūzikas nodaļas vadītāja, izglītības programmu vadītāja Kolkā un lietvede strādā kā komanda, kas vienoti virzās uz mērķiem, spēj motivēt skolas personālu, plāno visa izglītības iestādes personāla mācīšanos.</p> | <p>Īstenot savstarpējas refleksijas pasākumus kolektīvā pēc profesionālās pilnveides kursu apmeklēšanas, pastiprināt apgūto zināšanu un pieredzes apriti kolektīvā. Īstenot pieredzes apmaiņas braucienus uz citām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm.</p> |
| <p>Vecākiem ir pieejama informācija par iespējamajiem saziņas veidiem ar direktori Dundagas pagasta pārvaldes mājaslapā www.dundaga.lv Direktores komunikācija ar vecākiem ir uz sadarbību vērsta, direktore organizē un vada Vecāku sapulces.</p> | <p>Izglītības iestāde, dibinātājs, Izglītības iestādes padome, vecāki/likumiskie pārstāvji ir sadarbības partneri izglītības kvalitātes nodrošināšanai visās izglītības programmās. Tolerance, komunikācija un līdzatbildība visos līmeņos, respektējot izglītojamo intereses.</p> |

3.4. Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
|--|---|
| <p>VIIS informācijas sistēmā ievietotā informācija ir objektīva un tiek aktualizēta, tiek sekots, lai visiem pedagogiem ir nepieciešamā izglītība un profesionālā kvalifikācija.</p> | <p>Vienam pedagogam, kuram ir panākumi pedagogijā un izglītības programmas realizēšanā Mērsraga Mūzikas un mākslas skolā (veiksmīgi akreditēta izglītības programma Ģitāras spēlē, kā arī augsti izglītojamo sasniegumi Valsts konkursā) ir jānovērtē profesionālā kompetence, nodrošinot iespēju kārtot profesionālās kvalifikācijas</p> |

| | |
|--|--|
| | eksāmenu trešā līmeņa ģitārista, ansambļa vadītāja profesionālās kvalifikācijas iegūšanai. |
| Visiem pedagogiem ir normatīvos noteiktā, nepieciešamā profesionālās kompetences pilnveides atbilstība audzināšanas un bērnu tiesību aizsardzības jautājumos. Kolektīvā ir nepieciešamais skaits darbinieku, kuriem ir profesionālās kompetences pilnveides apliecības pirmās palīdzības sniegšanā. | |
| Pedagogu noslodze nepārsniedz normatīvos noteikto. Izglītības iestādē ir izveidota pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšanas sistēma, kas ir sazobē ar 2019.07.10. Iekšējiem noteikumiem Nr.MS-1-7./19/11 "Paaugstinātas pedagogu darba algas likmes noteikšanas kārtība". Pedagoga profesionālās kvalitātes pašvērtēšana, vērtēšana notiek pēc objektīviem un nepārprotami definētiem kritērijiem. Pēc vērtēšanas tiek nodrošināta atgriezeniskā saite pedagogiem. Pedagogiem ir iespēja veikt sava darba pašanalīzi, vērojot paša vadītās stundas tiešsaistē ierakstu. | Pilnveidot pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšanas sistēmu, datu ieguves paņēmienus, metodes un analīzi. |
| Skolas vadība aktīvi iesaistās profesionālajā pilnveidē un veicina kolektīva iesaisti tajā, atbilstoši aktuālajām tendencēm pedagogijā un kultūrizglītības jomā, kā arī profesionālā pilnveide tiek mērķtiecīgi plānota atbilstoši izglītības iestādē konstatētajām aktuālajām vajadzībām. Pedagogi ir informēti par piedāvājumu profesionālās kompetences papildināšanā, kā arī tiek pilnībā finansiāli atbalstīti. Kolektīvā ir pozitīva attieksme pret esošo zināšanu un iemaņu nostiprināšanu, ka arī jaunu apguvi profesionālās izaugsmes veidošanā. | Iniciēt LNKC organizēt profesionālās kompetences pilnveidi, atbilstošu mācību priekšmetu specifikai vizuāli plastiskajā mākslā, kā arī pedagogijas zinātnē, bet atbilstoši profesionālās ievirzes izglītības pedagogu darba specifikai, jo līdz šim piedāvājumā ir bijuši kursi, kas ir atbilstoši vispārizglītojošo skolu pedagogiem. Nodarbību vērošanā piesaistīt ārējos izglītības ekspertus. Organizēt meistarklases, piesaistot jomas labākos profesionāļus. |

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

4.1. Projekti nav īstenoti.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. (izglītības programmu īstenošanai)

Atsaucoties uz direktora vēstuli AS "Latvenergo", ir noslēgts Dāvinājuma (ziedojuma) līgums un dāvinājumā saņemti 10 stacionārie datori. Līdz ar to varam sekot tendencēm kultūrizglītības nozarē mākslā, darba tirgū, lai nodrošinātu daudzpusīgāku prasmju un iemaņu apguvi Dundagas Mākslas un mūzikas skolā, kā arī, lai uzlabotu profesionālās ievirzes izglītības

kvalitāti, plānojam izglītības programmā mākslā integrēt jaunu mācību priekšmetu – Datorgrafika. Jaunā mācību priekšmeta mērķis būs sekmēt vecāko klašu izglītojamo datorgrafikas pamatu praktisku apguvi, iepazīstot datorgrafikas daudzveidību, tās aktualitāti mūsdienās, kā arī veidot jauno mākslinieku izpratni par katram profesionālam datorizaineram nepieciešamajām pamatzināšanām un pamatiemaņām, tādejādi vairojot DMMS izglītojamo konkurētspēju un radošo varēšanu.

Atsaucoties uz direktora vēstuli sadarbības partnerim SIA "Kurekss", ir noslēgts Dāvinājuma (ziedojuma) līgums. Saskaņā ar to SIA "Kurekss" dāvina Dundagas novada pašvaldībai naudas līdzekļus 10290,10 EUR apmērā Dundagas novada pašvaldības iestādes — Dundagas Mākslas un mūzikas skolas sniegtās izglītības kvalitātes un konkurētspējas paaugstināšanai. Dāvātais finansējums paredzēts izglītības iestādes instrumentārija papildināšanai un izglītības procesa nodrošināšanai tik ļoti nepieciešamās datortehnikas un programmatūru iegādei. Iegādāti 3 ksilofoni Adams XSLD 35, kas paredzēti melodiskā sitaminstrumenta spēles apguvei izglītojamajiem mājās, 2 klasiskās koncerta ģitāras Alhambra & C, 7 portatīvie datori, kā arī Microsoft Office Home and Business programmatūras licenču iegāde. Līdz ar to ir pabeigts visu izglītības iestādes mācību telpu datorizācijas process, kas plānveidīgi ir realizēts 3 gados.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību)

Nodrošināt iespēju katram izglītojamajam kļūt par krietnu cilvēku, tikumisku, rīcībspējīgu un atbildīgu personību sabiedrībā, veicināt izglītojamā izpratni par vērtībām un tikumiem, ģimenes loma sadarbībā ar skolu vienotu vērtību apzināšanā, sekmējot to iedzīvināšanu, bagātināt kultūrvēsturisko pieredzi, stiprināt piederību un lojalitāti Latvijas valstij un Latvijas Republikas Satversmei.

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas

Attālinātais mācību process un noteiktie ierobežojumi pandēmijas dēļ nav ļāvuši pilnā apjomā un plānotajā kvalitātē apgūt mācību priekšmetu programmās paredzēto saturu, jo pēc būtības šāda darba organizācijas forma nav piemērota izglītības iestādē realizēto profesionālās ievirzes izglītības programmu realizācijai.

Izpalika iespēja organizēt un piedalīties plānotajos ārpuskolas pasākumos, iesaistīt izglītojamos to plānošanā un norisē.

Pedagogi ir realizējuši profesionālo pilnveidi dažādās jomās, t.sk. audzināšanas, jāturpina pilnveidot digitālo lietpratību, to jēgpilni iekļaujot mācību procesā.

Attaisojies liktais uzsvars uz sadarbību ar izglītojamā ģimeni, vecāku atbalsta nozīmi izglītojamajiem gan klātienē, gan attālināto mācību laikā, regulāru E-klases lietošanu, pieaugusi vecāku informētība un aktivitāte saziņā ar skolu.

Izglītojamajiem un pedagogiem veidojas pārslodze attālināto mācību laikā, atkārtoti jāstrādā pie pozitīvu emociju uzturēšanas, darba resursu atjaunošanas. Vienlaikus novērojama atsevišķu izglītojamo atbildības sajūtas, patstāvības, pašdisciplīnas un paškontroles izaugsme.

Novērojams arī pirmslaicīgas mācību pārtraukšanas risks izglītojamajiem.

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas runāt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Radošo darbu konkurss “Kalendārs”, kur katra klase izstrādā kalendāra lapu diviem, pēc rakstura atšķirīgiem, gada mēnešiem, katru pie norādītā skolotājas, tika iecerēts kā motivējošs mācību uzdevums izglītojamajiem attālinātajā mācību procesā un arī pedagogu savstarpējo sadarbību veicinošs. Izvērtējot izglītojamo paveikto un atlasot veiksmīgāko darbu katram no mēnešiem, izglītības iestādei tapa pašiem savs Dundagas Mākslas un mūzikas skolas kalendārs 2021.gadam.

2021.gada janvārī tika sagatavota izglītības programmas "Vizuāli plastiskās māksla" izglītojamo darbu digitāla izstāde – radošo darbu pārskats Dundagas novada interneta vietnē.

2021. gada 30. maijā Dundagas Mākslas un mūzikas skolas XX izlaidums, kas notika kā svinīgs skolas beigšanas apliecību saņemšanas pasākums absolventu koncertu, ievērojot valstī noteiktās epidemioloģiskās prasības. Apliecības par profesionālās ievirzes izglītību saņēma – pieci izglītojamie mūzikas izglītības programmās.

Sitaminstrumentu spēles pedagoga Gundara Lintiņa audzēknis Roberts Ludevīks I Starptautiskajā instrumentālistu konkursā «El Gran Astor», kas attālināti norisinājās Kazahstānas galvaspilsētā Nursultanā 2021. gada maijā, IV vecuma kategorijā (no 13 līdz 15 gadiem) perkusiju instrumentu spēlē ieguva godpilno 1. vietas laureāta diplomu.

7.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem pēc valsts pārbaudes darbu rezultātu izvērtēšanas par 2020./2021. mācību gadu un par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā.

2020. gada 11. novembrī tika saņemta vēstule no Latvijas Nacionālā kultūras centra Nr.2-4/876 par lēmumu atcelt 2020./2021. mācību gadā plānotos valsts konkursus un pārcelt tos uz 2021./2022. mācību gadu.

| Laiks | Konkurss | Rezultāti | Pedagoģs |
|--------------------------|--|---|------------------------|
| 2018./2019. m. g. | | | |
| 21.01.2018 | Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas “Sitaminstrumentu spēle” audzēkņu Valsts konkursa II kārtā Ventspils MV | R.Kučinskis - III vieta, R.Ludevīks - II vieta, E.Šmēdiņš - II vieta, A.Bergmans - III vieta | G.Lintiņš |
| 11.02.2019 | Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas “Sitaminstrumentu spēle” audzēkņu Valsts konkursa III kārtā - fināls A.Dombrovska MS, Rīga | R.Kučinskis 17,33 punkti, R.Ludevīks 17,67 punkti | G.Lintiņš |
| 23.03.2019 | Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes izglītības mākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss II kārtā PIKC Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā. | I vieta M.K.Hermane | S.Dadze, D.Čodera |
| 2019./2020. m. g. | | | |
| 17.01.2020 | Latvijas prof. ievirzes un prof. vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas “Stīgu instrumentu spēle - Ģitāras spēle” audzēkņu Valsts konkursa II kārtā Ventspils MV | R.Almanis (R.G.Gorjunovs slimības dēļ nepiedalījās) - uzstāšanās pieredze, Pateicība par piedalīšanos | E.Zviedrs |
| 21.02.2020 | Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes izglītības mākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss I kārtā (Dundagas MS) | Uz II kārtu izvirzīti – E.Jaunbirze – 58 punkti, I.Blumbergs - 56 punkti, K.Ģērmanis -58 punkti. (Valsts konkursa II kārtā klātienē PIKC Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā tika atcelta, darbi izstādīti LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejā.) | A.Gūtmane, G.Upnere |

Dundagas Mākslas un mūzikas skolas direktore

Dace Čodera.

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU